



WE DO OUR PART

РІЧНЕ ЗАСІДАННЯ ГОЛОВНОГО УРЯДУ У. Н. СОЮЗА ПОЧИНАЄТЬСЯ

ДЖЕРСИ СІТІ (Нью Джерси). — У власнім домі У. Н. Союзу почалося коло 9 години рано звичайне річне засідання головного уряду У. Н. Союзу. Засідання відбувається при повній співучасті головної езекутиви, головної контрольної комісії і головних радників.

Засідання відкрив головний передсідник У. Н. Союзу, гр. Микола Мурашко. Звертаючи увагу на те, що це засідання припадає якраз на 40-літній ювілей нашої організації, він закликав піонерів організації, з котрих деякі є нині в головному уряді. Далі назвав прямих пошанувати пам'ять тих Союзівців, що померли протягом 40 літ існування організації, через повстання з місця.

По прийнятті порядку нарад, уложеного езекутивним комітетом, приступлено до першої точки порядку дня, до звітів головних урядників. Звіти почато з відомленням головного передсідника, гр. М. Мурашка.

ПРЕЗИДЕНТ ДОМАГАЄТЬСЯ КОНТРОЛІ НАД БАВОВНОЮ.

ВАШІНГТОН. — Президент Рузвельт заявився виразно за проголошення закон про контролю над продукцією бавовни.

Сенатор Сміт вніс у сенаті проєкт, щоб Америка не продукувала на рік більше як 9 і пів мільона зноів бавовни. Подібний внесок у палати посіда подав конгресмен Джонс.

Багато урядовців з департаменту рільництва сумніваються в можливості переведення такої контролю, але радять цей закон ухвалити, щоби можна на бавовні переконатися, наскільки така контрола продукції рільничих продуктів можлива.

ВЕЛИКИЙ „ЛОКАВТ“ У ПРОМИСЛІ ЧИЩЕННЯ.

НЬО-ЙОРК. — Коло 20,000 дрібних підприємств, що займаються чисткою і фарбуванням, загрожено замкненням своїх робітників для протесту проти невиконання кодексу для цього промислу.

Якби прийшло до цього „локавту“, то коло 35,000 робітників страждали б роботу.

ВЕЛИКИЙ ГРАБУНОК.

НЬО-ЙОРК. — Сім бандітів напали тут на один гараж, звзвали сторожів та забрали вантажне авто дорогого однієї вартості 35,000 доларів.

Інші бандіти напали на бровар Пілснера, що сусідує з судовим будинком, та забрали всі гроші, призначені на тижневу виплату робітникам.

ПРИСЯЖНІ ЗАСУДЖУЮТЬ ПІКЕТИ.

НЬО-ГЕЙВЕН (Конетикот). — Лава присяжних місцевого суду засудила за порушення спокою через пікетування в страйку проти фабрики Кершен-ра Лоренса Гіла, студента Єльського університету, Пр. Маслера, бостонського робітничого лідера, та Потенчу. Засуд цікавий тим, що обжаловані не хотіли погодитися на суд суддею, але домагалися суду з присяжними.

Суддя засудив потім обжалованих на 10, 25 й 50 доларів кари, кажучи, що обжаловані порушили закон, бо робили віча для роблення собі розглаголу та говорили про боротьбу клас.

ЗГОРИЛИ 8 ОСІБ.

НЬО-ЙОРК. — У пожежі 5-поверхового апартаментового дому під ч. 40-7 ма вулиці, що займався в суботу рано, згоріли 5 дітей та 3 дорослі особи. Були це родини Спелменів та Теренів, які через той випадок перестали існувати.

СМЕРТЬ ВІД ГАЗІВ.

ЕЛИЗАБЕТ (Нью Джерсі). — Сусіди апартаменту в домі під ч. 753 Бейвей, у цьому місті, здогадалися, що мешканка постійно виходила пара вломилися до дому та застали цілу родину Джана Гекета, зложеної з 3 осіб, неживою. Всі згинувли від монооксидного газу, що добувався кризь проточину в кітлі до грітної води.

ДИВАЧНИЙ ПРОТЕСТ.

СІНСІНЕТІ. — Щоби дати вислів своєму обуренню проти виступу австрійського уряду проти соціалістів, Синсінетська Симфонічна Орхестра заповіла усунення зі своїх програм віденської музики.

СМЕРТЬ ЛЕТУНІВ НА ЛІТНИЧНІМ ЗДВИЗІ.

НЬО-ОРЛЕНС. — На всеамериканському летничому здвизі впали з висоти 2,000 стіп летун Бен Гру та його пілбот Чарльз Кенілі. Оба впали в озеро та згинувли. Припадкові пригладжались тисячі людей.

Летун Ведел летів зі шкортістю 266 миль на годину.

ПОЖЕЖА АРСЕНАЛУ.

СПРІНГФІЛД (Іллінойс). — Пожежа знищила стейтний арсенал, що стоїть зараз коло стейт-ового капітолію. Шкода виносить 850,000 доларів. Гашення арсеналу було полонене з великою небезпекою для пожежників, але ніяких випадків не було.

САМА СИЛА СОНЦЯ БУДЕ КЕРМУВАТИ МАЯКОМ.

На островах, що лежать здовж побережжя південної Каліфорнії, устало на морських маяках нові світляні сигнали. Порушували вони будувати не електрикою, але автоматично силою сонця. Як сонце заходить, вони починають процівати, а коли сонце сходить, вони задержуються. Покищо устало їх на пробу на 6 місяців. Світла видно буде в ясну ніч на 15 до 20 миль.

КАНАДІЙСЬКІ ПОЛІТИЧНІ ЛІДЕРИ ЗАКЛИКАЮТЬ ДО ПРАЦІ ДЛЯ МИРА.

Три провідники канадських більших політичних організацій, а саме провідник консервативної партії прем'єр Р. Б. Бенет, лідер ліберальної партії В. Л. Макензі Кінг та провідник Кооперативу Каммонвелт Федерішен Дж. С. Вудсворт, вилітали до канадського суспільства спільний запис, у якому накликають його доложити всіх зусиль для здержання миру в світі.

У відозві заявляється, що канадська суспільність може багато сприяти до здержання світового спокою, який під кою пору загрожений більш як колінебудь від хвилі закінчення світової війни. Канадська суспільність, кажеться в відозві, повинна так співпрацювати з миром, як коліне співпрацювала для війни.

АВТОБУС І СЛОНИ.

Вулицями Манчестеру (Англія) мчався з деякою шкортістю пізнім вечором автобус до свого го гардажу. На розі одної вулиці наїхав він на троє слонів, що верталися з цирку до звіринця. Скала зударення була така велика, що шофер вилетів з автобуса на вулицю і важко потовквся. Попалося теж слонам: одного з них приїхався мабуть застрілити, в другого зламали ногу. Найліпше вийшов з катастрофи тритілий „Пупсі“, який зі страху вигнався до одного ма-лого слоненя, де навікось чимало шкоти.

ПОЛЬСЬКІ ЖИДИ ПРИМИ- ЛЮЮТЬСЯ.

Варшавські суди тепер мають роботу. Пересічно тижнево приходять до них по 100 поданої від Жидів, котрі бажають змінити свої жидівські імена на польські. Так приміром Шломо переіменюється на Мадея, Сруаль — на Зибра, Рухля — на Божему, Суха і т. п. Така зміна імені коштує від сто до сто п'ятдесяти злотих. Видко, що для Жидів нема кризи. Подібно було в давній Росії. Там Жиди часто посподувалися християнськими іменами і російськими назви-щами, як нап. Борея Колпак-ов, Александр Орлов і т. п.

ВАТЕРЛЮ ЗНИКАЄ.

Ватерлю — це найбільш у світі знаме село. Лежить воно біля столиці Бельгії, Бриселю. 1815 р. було віддалене від столиці 10 км. Нині є вже його передмістям. Імго бельгійський уряд заборонив змінити будь-яку хату, чи ставити в тих о-колицях нові будівлі — то всеж такі нині мусять змінити стару ухвалу уряду. Головна річ у тому, щоб охоронити це старі ризби, що знаходяться в тих місцях. Бельгійського лава і „умираючого ора“.

ПОМЕР УКРАЇНСЬКИЙ ПО- ПІР НА ДАЛЕКІЙ КАНАДІЙ- СЬКИЙ ПІВНОЧІ.

55-літній український емігрант, Дмитро Федора із Пере-візів, пов. Долина, на За-хідній Україні, є першою жерт-вою, що впала на шляху до зо-лотих копалень в Елк Айленд над Гад Лей на студенті кана-дійській півночі. Від 15 ро-ків був провідником групи будівельних робітників, що пробивали шлях у відлюдні ле-дові околиці, старавшись вир-вати з них великі багатства йі-збати Канаду. Теперішню си-лу сильно утруднило робо-ту піонерів далекій йівночі. Ба-гато з них через величезну студи-ню не могли продовжувати своєї важкої роботи. Та йі-самий йівночі, Федора, за-влявся з нїг. Дістав горяч-ку, запалення легенів і впав на шляху, який пробивав кіль-кадесят років для розбудови Канади. Літаком перевезено його тіло до Ді Пас. У старому крау, зїзавши жінку і троє дітей.

ПРИТОМНІСТЬ УМА.

Шведська преса подає при-клад відваги й притомності ума, який виявив якийсь Фоль-мер Голіні підчас одної ка-тастрофи самоходу. Голінін їхав вантажним самоходом, на якому були корови і свині. В дорозі трапив на замазале о-зеро, якого лід — як упевно-во був провідник Голініна — був такий сильний, що міг вдержати трап самоходу. Одначе на середині озера лід під са-моходом заломився і самохід по-шов на дно. Голінін якось ви-ставився з води на лід і за-влявся, що йі усі зїзрати ви-пливуть. Брукнуло двох ко-ров, які були привязані до са-моходу. Голінін не надумую-чись, кинувся знову до води, перестав шнурів і врятував обі корови.

НАДВІШКА ПШЕНИЦІ НА ПІВДЕННІЙ ПІВКУЛІ.

Австралія й Аргентина бу-дуть мати в 1934 році 284,000,000 бушлів надлишка пше-ниці, себто не будуть мати ко-му її продати. Канада має в 1933-34 р. до продажі і пере-лишку на сїлсвоцій рік, як-що її не продатиме, 281,000,000 бушлів пшениці.

7 АВТ ОДНО НА ДРУГОМУ.

Білі Угрі, в північній Чехії, через мркин впали на себе вантажні і одовоє авто. В ко-роткому часі надїхали з обох сторін 5 авт і не запри-мїтали розбитих авт. Вини-ла велика штир розбитих авт, яку пильнувала вже полі-ція. У катастрофі згинувли 2 о-соби.

КАНАДІЙСЬКА ГАЗЕТА ПРО НАШ СОЮЗ.

„Новий Шлях“, який вихо-дить кожного вівторка в Саска-туї, Саск., пише в числі з 9 сїчня ц. р.:

„Цього року відома амери-канська запомогова організа-ція „Український Народний Союз“ переступила в сороко-вий рік життя. Основана 22 лю-того 1894 р. в пенсильвенсь-кому містечку Шамокін горсто-ку українських емігрантів, під кою пору начислає 30 тисяч членів, в тому 10 тисяч моло-ді, а маєток організації вино-сить три і пів мільона доларів. За час своєї існування органі-зація виплатила коло три мільони доларів допомоги сво-йому членству.

„Офіційним органом Укра-їнського Народного Союзу є щоденник „Свобода“, що ви-ходить у Джерси Сіті.

„Попри допомогу своєму членству Український Наро-дний Союз завісїл спїшити із матеріальною помічю Рідному Краєви. Мають нема визначі-шої української інституції в Рідному Краю, який у потребі не прийшла б до організації безпосередньо чи посередньо з допомогою“.

ДЕПОРТУВАЛИ ЗАСУДЖЕ- НОГО КОМУНІСТА.

В тюрмі в Кінгстон, Онт., відбув кару дворічної в'язни-ці Серб Том Касік, якого за-суджено разом з іншими ко-муністичними провадниками в Ка-наді. Його перевезено до при-стані в Галіфаксі, звідки де-партували до Югославії. Йо-го відіслав проти депортації відішлю.

ЗАСУДЖЕНІ НА БАТОГІ І В'ЯЗНИЩО.

Поліційний суддя в Нью-Йор-тоні (Канада) засудив на рік в'язниці і на 12 батогів Фреда Бідюка та Била Бєлєвачка з Норт Бельфорта, які в травні 1933 р. напали на дім старого фермера Вільяма Чекайла й за-тримали кільканадцять доларів. Недавно поліція арештувала Бідюка, а він видав свого спільника.

„СПІЛКА АВТОМАТИЧНИХ АПАРАТІВ“.

У французьких часописних мі-стах Лїль появилася така о-голювачка: „Потребуємо су-ложивців, без спеціальних ма-фікацій, платин до 3,000 фран-ків“. На подану адресу зго-лошилися багатьох безробітних, що хотїли дістати добру по-саду. Іх приймав директор „Спїлки автоматичних апа-ратів“, кажучи, що спїлка трю-ватиме „московських бі-ларяди“ та ще коїжний, хто дасть 3,000 франків кашів, о-держить посаду з платенню 1,200 франків місячно і 20 проц від проданих ним біларяд. За од-ний день записалися 85 людей на цю посаду, даючи „директо-ру“ 250,000 фр. кашів. На другий день з цілої „Спїлки“ не було ні сїлау.

ШЕКСПІР У ШКОЛИХ КНАХ.

В Англії сїлшували багато теорій Шекспїрських пес, що-б поширювати їх у школах. Ді-ти, бачучи на фїлмї складні історії, що лягли в основу пе-се англійського драматурга, ле-кше можуть запам'ятати дію і скористатися з лектури багато швидше.

МОСКОВСЬКО-ПОЛЬСЬКА ДРУЖБА ЧИМРАЗ БІЛЬША

ВАРШАВА (Польща). — В урядових польських колах панує велике задоволення з останньої поїздки польського міністра заграничних справ, Бека, до Москви. Бек вернувшись з совітської гостини до Варшави, повідомив уряд, що договір про ненапад, за-ключений у 1932 році між Совітами і Польщею на три роки, зїстав продовжений до 10 років. Совіти і Польща зблизилися деж під економічними огиадами. Бек отолосив офіційно, що його вїтали в Москві надзвичайно сердечно, та що його поїздка матиме велике політичне значіння. І треба вважати мани-фестаційною відвідуванню всім тим, що не вірили в дійсню приязнь між Совітами і Польщею.

СОВІТИ ЗАКУПИЛИ ПОЛЬСЬКІ ОБРАЗИ.

МОСКВА. — Щоби це більше закрїпити мос-ковсько-польське зближення, закупив народній ко-місаріят просвіти багато образів польських арти-стів. Образи ті будуть пошіщені в музею західного мистецтва.

БЕНКЕТУЮТЬ.

МОСКВА. — Вже й зменшилися совітсько-япо-нське напруження. Приймаючи так пишуть ті совіт-ські газети, що досі день в день заповідали, що Со-віти знаходяться на передодні війни з Японією.

На ділі не сталося нічого такого, що змінило б ситуацію. Був тільки величавий бал японської ам-басаді, на яким з'явилися всі найвищі совітські у-рядовці й там добре забавлялися. Кажуть, що така була весела й сердечна забава при віні й музиці, що годі подумати, щоби Москва думала про війну, бо воєнний комісар Ворошилов і інші офіцери совіт-ські прямо обнималися з японськими офіцерами.

НЕ СТАЛО ОДНОГО З НАЙПОПУЛЯРНИШИХ МОНАРХІВ.

БРУКСЕЛЯ (Бельгія). — В четвер відбудеться похорон бельгійського короля Альберта, котрий згинув трагічною смертю, випадаючи на гору біля міста Намір. Король, котрий був великим лю-бителем природи і часто відбував прогулянки по го-рах, спинаючись на найвищі верхи, поїхав огля-дати пречудне місце, положе в гірській частині над рікою Мозою, а призначене на національний парк. Ніхто не знає, як це сталося, що король ае-тив у пропасть. Стверджують тільки, що смерть на-ступила на місці. Припускають, що мороз розложив камінь і тим чином зсунув наго усунулася під но-гами короля.

Був загальною любов'ю.

Короля Альберта любили і шанували загальною в цілїм світі як розумну, скромну й демократичну людину. Та найбільш злобув він собі симпатію підчас війни. Був відважний. Нараявся більше, ніж звичайний жовіт. Спав між жовітниками в полі і при дорігах та відвідував їх дуже часто в стрі-лецьких ровах.

Ратував край фінансовою.

По війні взявся влітку до економічної відбо-ду краю. Його зроблено фінансовим диктатором. Заводив ооднатності в такий спїсїб, що по війні за-провадив обовязково чорний воєнний хліб як їду на обїдах королівської родини.

Гуманий колонїзатор.

Хвалили його особливо за його гуманні ре-форми, переведені в африканській колонїї Конго, де ділилися давніше нелюдські надзвїтці. Там теж запровадив він ботанічний величавий „город для спеціального планення і зохавання рїжних тропі-кальних рости“.

Прокляття уряду.

Зприводу смерті короля бельгійської кабінет видав до народу прокляття, в якій підкреслено, що отес не стало короля, котрий усяо свою енергію і інтелїгенцію зужив для служби своєму краєви.

Син помершого тасїлсидного престоло.

В ятїннїчї, зараз по похороні короля Альберта, буде проголошений королем Бельгїї престолона-сїдник Леопольд, одружений зі шведською кня-зю Астрїдою.

Король як репортер.

Про помершого короля Альберта розкажуть, що він намагався опанувати ріжні ділянки знаня. Між іншим посвятився він і журналістїці. Був ре-портером одної американської газети. Кажуть на-віть, що газета вислала його описати огион, та ре-портер забав своєю поліційну легїтїмацію і не міг допустити до вогню, бо поліція не допустила. Ко-роль а властиво кандидат на короля, працював у га-зеті під прибраним іменем.

НАЦІ ОБЕДНУЮТЬ УСІХ НІМЕЦЬКИХ ПІСЬМЕННИКІВ.

БЕРЛІН. — Наші створили нову організацію, т. зв. „Юнію національних авторів“, яка має обєднати німецьких письменників по цілїм сїті.

"СВОБОДА" (LIBERTY)

FOUNDED 1893

Organ newspaper published daily except Sundays and holidays at 11-83 Grand Street, Jersey City, N. J.

Owned by the Ukrainian National Association, Inc.

Edited by Editorial Committee.

Entered as Second Class Mail Matter at the Post Office of Jersey City, N. J. on March 30, 1911, under the Act of March 3, 1879.

Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Section 1103 of the Act of October 3, 1917, authorized July 31, 1918.

SUBSCRIPTION RATES:

PEREPLATUAT:		PEREPLATUAT:	
Three cents a copy		Подписное число три центи.	
One year	\$ 7.00	Ha рік	\$ 7.00
Six months	\$ 3.75	Ha пів року	\$ 3.75
Three months	\$ 2.00	Ha три місяці	\$ 2.00
Friday's issue (with Ukrainian Weekly):		Число з п'ятниці (з українським числом):	
One year	\$ 2.00	Ha рік	\$ 2.00
Six months	\$ 1.25	Ha пів року	\$ 1.25
Foreign and Jersey City Rates:		В Джерсі Сіті і Заграницю:	
One year	\$10.00	Ha рік	\$10.00
Six months	\$ 5.00	Ha пів року	\$ 5.00
Three months	\$ 2.75	Ha три місяці	\$ 2.75

See "СВОБОДА" Montgomery 5-0418. See U. N. Sokolov, Montgomery 5-1838.

Address: "СВОБОДА", P. O. BOX 346, JERSEY CITY, N. J.

ЗА ПІДПИСЕННЯ МОРАЛІ

Адміністрація президента Рузвельта ввійде в історію такою, якій приходить розв'язувати дуже важкі економічні проблеми і ліквідувати небувалу в Америці депресію. Та менше важке те, що вона робить для піднесення моралі в бізнесі й політиці. З того боку годиться піднести новий сміливий крок адміністрації, а саме скасування заключених контрактів у справі перевозу пошти літаками.

Крок цей викликав виразу напруження, бо в тій справі заграв голос полковник Чарльз Ліндберг, відомий літаковий герой. Його заважи, вислани до президента Рузвельта, були проголошені в пресі ще скорше, ніж їх дістав президент. Вже з того боку поповнено з чийогось боку неадекватність. Видно, що комусь залежало на тім, щоб розішлювати по Америці, що така популярна фігура як Ліндберг є проти поведінки уряду в справі розв'язання контрактів щодо перевозу пошти літаками. І не важко догадатися, що таке розголювання йде на руку підприємцям, котрі робили з цього перевозу такий бізнес, що дорівнювали на спекуляції з \$40 вклада до \$5,624,640. Ліндберг підкреслив, що йому залежить на розвою авіації в Америці, та що було би порадно, на його думку, перестати слідство й винуватих покарати, а не розв'язувати умови. Нічого в тім злого, але саме йому авіаційний компанія, котрою він володів, втратила \$250,000, і він повинен знати, що саме з того боку його голос комусь потрібен. Крім того втрачає на бізнесі якоїсь підприємства є меншим нештам ніж переконання, що можна закрити кожне ошукство. Літакові підприємства перебрали від держави бізнес у незаконний спосіб. Всі вони про те знали. Всі на спілку мовчали, бо тягнули спільні зиски. Вони побули з розумом конкурентів та порозумілися, як їм спільно витягнути з держави якнайбільше грошей.

Можливо, що й тут є менше винуваті підприємці та що зараження уряду спричинило навіть шкоду авіації, сплине хвилює її розвій. Але те все є нічим супроти твердої руки, яку поставив уряд над ними, що добувають успіхів у бізнесі шляхом морального розкладу, підкупства й ошукства. Отого морального викликування нас тепер можливо треба більше, ніж виходу з економічної депресії. І тому саме Ліндберг не повинен був ужити свого героїського імені до дуже незрозумілого кроку, який пробував інтерв'ювати в справі, в якій йде в першу чергу про мораль, а не про бізнес і авіацію.

Дж. де Отейла.

ПРОЗА

Я все говорив, що жінки розуміють поезію. Що вони країно прозаїчні. Муштина то поезія, жінка то суха проза. А всеж я вірив, що моя молода жіночка виймає у цьому. Щоби про те зовсім і безсумнівно переконалися, одного гарного осіннього дня сказав я їй:

— Дивися, жіночко, на двір! Світить сонце й усе купається в лагідному теплі ранньої осені. Ходи ж мною на прогулку, налюбуйся красою природи, відіхнись свіжим, оліяним повітрям і начувайся її досконалості, що її створив Всемогучий.

Жінка відповіла:

— Не можу вийти, дорогий, бо моя нова оцінка суконки буде готова шойно на другу неділю. Тоді підемо на прохід.

Я сказав їй:

— Підемо в ліс, жіночко, в гори, де чуті лише людські спів та шепіт. Там тобі не треба нової суконки. Ніхто не стріне тебе. Дивися, як гарне голубе небо, а біленькі хмаринки маються на своєбундні природі. Дивися, як сонце

своїми проміннями цілує верхов'ятки дерев і надає їм колір червоного оксамиту...

— Справді колір червоного оксамиту гарний, як примітила жінка — цей колір виберу, як справлятиму собі нову вечірню суконку. Подумай: гарна суконка червоного кольору, на якій білі мого шия та чудові коралі! То буде гарно, як гадаеш?

Мій пишли. Мійський асфальт скінчився нас під ногами, ми вже були на мості, а під нами видно було розбурханий хвилює річку.

Дивися, жіночко, яке гарно! Подуй плесо ріки, то тут то там перериває біліную пністий хвилює.

— Так, відповіла жінка, яка голуба барва найвідповідніша для комбінації, самособою, а білий м'якшак. Завтра замовлю собі тузину такої комбінації.

Мій дівчині в гори. Я одушевлено приглядався чужому краєвиду, що розкинувся перед нами, та любувався красою ліса, який бачив, що й моя гарно, жіночка задумано

ПО УХВАЛЕННЮ НОВОЇ КОНСТИТУЦІЇ В СОЙМІ

(Оригінальний допис з краю).

Радість між Поляками з причини ухвалення нової конституції починає потрохи зацікавляти, а рівночасно прозирає наверх зміна критики і застережень, чи то, що сталося, добре сталося, чи чи добрі принесли наслідки, а зосібна, чи те, що сталося, сталося в таких формах, та хто тому винен, що не перешкодило тим людям, котрі так недбало з законом, у тім випадку з регулюванням соймовим, собі попустили.

В кротах опозиції радять, роздумують та критикують, а вже найбільше прикупи лівих вишхоляки, котрі хоча самі признають, що програли відповідну хвилю і замість „ліх корпорі“ (в повний числі) лишилися підчас голосування над „тезою“ в соймовій саль та п'ятихвиль, щоби все діалося правило, відповідно до постанов регулювання, вони почали рахувати „об'єднаних“ і вийшли з саль. Но, і наближ іл беків порядком, бо ухвалення цієї, що їм, а радше „послашному їх“, було потрібне.

Ціла низка опозиційних польських часописів („Газета варшавська“, „Роботнік“ й інші) покоміфисовано за надто гострі виступи проти уряду, що цілу справу так зручно заархивувало, а ті конфікати стали нас заповідями тої 5-тої „тези“, котра „забезпечує горожанам свободу сумління і слова“. А треба знати, що та „теза“ стала виставою, вже п'ять парagraфами нової конституції, котра ще лише потребує підтвердження з боку сенату.

Вишхоляський посол Станіслав Стронський старатися у своїй статті, помішій у „Кур'єрі Варшавському“, вказати, що все те, що сталося на дотичний вечірній засіданню сойму, не відповідало ні постановам ще сьогодні „обов'язку конституції, ані соймовому регулюванню“.

У всякому разі те ухвалення нової конституції було для багатьох членів бекешого (проурядового) клубу, а може навіть і для всіх них, великою несподіванкою. Коли іменю е-позиція — цілком „неадекватно“ — винесла до соймової саль, то шойно тоді шибнула криз голови бекеших провідників думка: „А може би використати добру нагоду

я, вже трохи розсердився“.

— Перестань трохи з тими твоїми модними трікамі! Невже природа із своїми чарами не всіли на кілька хвилин звернути твою увагу від тих проклятих суконок? Невже пісня коса та соловейка не викликає в тебе вищих поетичних почувань?

— Велике чудо кіс і соловейко! — відповіла вона. Моя краєвидна має карна, жовтієтніска. Такий комплект справився бої моя приятелька Бенюарва, а мій комплект такий рожевий.

— Алеж, дороженька, сказав я вже так добре нервово, невже у твою мисль нема місця для шляхетніших думок? Чи ти мусиш думати лише про ті твої прокляті туалети? Невже на тебе не має ніяких впливів поезія вмираючої природи?

— Діш собі, прошу тебе! Вона мучить мене тією твоєю поезією! Це небилиці, мій любий. Як мені принесеш оціну суконок, я знатиму, що то оцінь, а в оцінній сукоці я лише мерану й стидатися вийти на вулицю!

— О, то ти пустаб так оцінь, щоби й не заторкнула тебе своїми чарами? Ні, я сподіваюся, що зимою, і з „тезо“ зробить такий дівчун конституцію?

Отже соймовий маршал перервав на 15 мінут засідання до телефону в його кімнати прискочив невідний іше „міністер-президент“ (бувший „касторжик“) Пристор, один з головних довірених Пясулського, казав себе пошукати з „Беньведером“ та запитав, чи годиться його мешканець на такий малий „замах держави“, себто на ухвалення „тезо“ уже таки якоїсь „конституції“.

Очевидно річ, що старий загонірик і замаховаць зпід Бездан радо на це згодилися, почав Світальський відкривати засідання сойму і нову конституцію в першій, другій і третій голосування ухвалено.

Та всеж таки має вона на собі знамена імпровізації і вказує деякі логі й браки, котрі могли ще ухвалити в „теза“, що були лише на черокм будучого закону, але не повинні їм істнувати в самім законі. І коли би провідники бекешого хвилює лише лише про те, що дастися їм ті „тези“ так легко в соймі як конституцію перешархувати, то певно були би поштаріся ті неадекватні в „теза“ завчасу усунути.

Побіда прийшла однак несподівано, бо бекеші конституції зручно зі злих тактик опозиції, зробили нараз з „тезо“ — такий вже справившись нову конституцію, а есентуальні поправки поштаріся сенату, де вже й тепер всі справи і акти знаходяться. Сенат має кваліфікацію (2/3) бекешу більшість — то справа від гласко і „хвасюк“. Вирвали сенатські поправки мусить іше наново повернутися до сойму, але за це вже бекеші голова не болить.

В найгіршому разі вони взагалі зречуться всіх можливих поправок, приймуть і в сенаті закон точно в тій формі, в якій був в соймі ухвалений, а зрештою даватимуть собі раду при помочи декретів президента, бо дотична постаново конституції і тепер обов'язуватиме.

Суть нової ухваленної конституції полягає головню на устанавленню і конструованню тої — вже знаної „саль“, чи там „кадри („дегюну“) задухених“ і на дуже далеко

сягаючих правів президента держави.

Про них говорять у статті 12-тій ось що:

„Президент Республіки: а) іменує після своєї оцінки і відкаси президента ради міністрів, а до його внесення іменує і відкаси міністрів; б) скликає і розпускає сойм, при чім розважання сойма перед кінцем каденції мимає наведені причини; в) заряджує відкриття, відкриття та закриття сойму і сенату; г) є верховним армії; г) представляє державу на вн, приймає представників чужих держав і висилає представників польської держави; д) рішає про війну і мир; е) заключає і ратифікує договори з іншими державами — причини торговель і мирної держави, що на стало обов'язку держави, скарб, приймає обов'язок нахотити на громадян нові податки, або спринцюють зміну границь, потребує перед ратифікацією виказаної в законі згоди на них з боку законодавчих палат; ф) обирає державні уряди, спеціально застержені для його рішення“.

У тому 12-тому статті впадає в очі перекладом це, що про війну і мир рішає президент сам на власну руку, — а після 15-го статті урядом за це не відповідало. Така постаново була також в старих монархістичних державах Німеччини і Австрії і знаємо, до якого нешта вона майже цілу людськість довела. В справдішних республіках — таких, як Франція або Злучені Держави, виводять війну парламентами. Виходить отже, що власть президента польської республіки буде такою як власть королівська. Громадяни Польщі відчують це майже як неадекватне будучині.

Бекеші задумують коренючю упоратися з новою конституцією, так, щоби вже в безрешітності її торжествено підписати маршалові Пясулському на іменні. Є іменно такий план, що президент Мосцішський має уступити, а на його місце має стати президентом „сам“ Пясулський. Зрештою дуже можливим є, що він, користаючись зі знаменитого міжнародного положення Польщі, сягне ще вище... Заручивши його дошки з одним з великих „румунистичних“ книжок, де багато дато до думаним.

Корі Горюченко.

коли природа вкривється білою габою, отямивши та зрозумієш, що ти втрапив оціню.

Я бачив, що все пропадало. Тому я розлучився скорою холодою наблизився над пропастю, яка була перед нами. Я рішився був скочити в пропасть.

— Пронавай, дороженька! — скрикнув я в розпачі. Тепер я в скочу в пропасть, бо я не всіли до мене слухати твого ворення про туалети, не можу довше терпіти твоєї страшною прозаїчності! Прощавай!

Та тутже моя жіночка наче без душі прибігла на край пропасти та поштаріла мене за полу, не дала мені скочити в пропасть.

— Ні ні! Я не позволяю тобі на це — кричала вона перелякано. — Ти не смієш умерти! Не смієш!

Я почувався наче відроджений з такий шалений сказав до неї:

— Скажи мені, що такий любий мене, дороженька! Тобі було жаль, як я вмер би, правда?

— Певно, — відповіла моя жіночка. — А крім того чорний колір мені не дуже до лиця...

ПЕРША ЗВУКОВА ФІЛЬМА З ПІДКАРПАТТЯ

В ческій і українській пресі вже були подані вісти про нову й їй інтересу, як з боку технічного, так і з боку артистичного виконання, фільму з підкарпатського життя „Марія-здраниця“.

Головним режисером його був др Владімир Ванчур. Лібрето написав письменник Іван Ольбрахт (автор відомого роману з підкарпатського життя „Микола Шугай“). Сценарій до фільму виготовив др Карель Новий, редактор „Народного Освобоєнн“, а музику склав талановитий композитор, Савва Богуслав Мартин. Адаптацію він Лойд Фільм на чолі з директором Ладіславом Кольдому. Отже маємо фільму, опрацьовану трома визначними письменниками.

В перших днях лютого р. ц. фільма піде прем'єрою в Празі, а незадовго потім можливо приїде вона і до нас, на Підкарпаття.

Ще підчас фільмування сцен у природі, в Колоначі Лязах та в їх околицях, у Празі в найбільших фільмових робітнях республіки, а в-В Баранові, видно було великий інтерес до цієї фільми преси та фільмово-мистецьких кол суспільства. Найголосніші артикули та критики Праги відкасували тоді Баранові і пригадували грі нових артистів, знайомилися з ними, хвалили й давали дружні поради, а головню широко-сердечно зустрічали наших дорослих артистів.

Шож то за фільма хто були ті нові артисти, що відіграли?

В фільмі „Марія-здраниця“ як каже сам письменник Іван Ольбрахт: „Ми хотіли своєю фільмовою драмою подати правдивий образ Підкарпаття — як жінку, думай і відчув. Хотіли подати образ, який би загальну глибоке за турістичну красу краєви й відкрив би її соціальне й національне лице. В цій країні стадо ведуть між собою тяжку соціальну боротьбу за кусок хліба, за свою перемалу, а в останній часті і за волю (звук) ті народності, а також і ті суспільні класи: білі українські верховинці, багаті й жеряцькі Жиди й заступники чеської бюрократії, які хотять в ту національну, господарську й соціальну плутанину внести демократичний лад“ (Смєтзтор, г. 7. XII. 1933).

Щоби показати правдиве життя, як воно є, взяли артисти з народу, підбираючи до відповідних ролей такі люди, якими були ті люди в життю. При фільмуванні не вживали ніякого гриму, лише часом зазелено були намашені лише щоби ясніше й було фотографувати. В статисті і на головні ролі понали артисти, які не то що ніколи не грали в фільмі, але більшість з них і самі фільми не бачили.

В фільмі представляється, як Рішкар деревур-газда Петра Бірчака борється за те, щоби утримати гласівство й своє родинне шаста. Грім запалив хижку газда, згоріло все, а вбогий деревур — буюде нову хижку. Коршорх хоче забрати його землю й хижку під коршорх, бо на доброту місці стояла; Русини заперечують, не хочє відступити ні хижі своєї, ні землі, але в яє на роботу. Показана картина робітників у лісі й їхне життя та забурення їх капіталістичного визиску й капіталістичного. А тимчасом в родинному життю газда Петра наростає драма — його сина, молодий, красний легіон Данило, зводять жінку Петра — Маріюку. Маріюку — Олена, лише писмо про неї Петрови. По намові коршорха Гаїка, — керон Мішка притискає в робіт Петра, щоби викинути його з роботи й тоді у безробітності до довг можна буде легше забрати землю і то зроблено.

А в ає на роботу приходить Данило, що окридив Петра, пускаючи дараби. Петро повіє дарабу з Данилом і там у бурхливих хвилях Терелі відбавляється тяжка драма: Петро розбиває дарабу й Данило топить.

Русини на дарабах кожної хвилини можуть сподіватися смерті. Дараб часто розбиваються, а хрести по берегах ріки свідчать про долю того, хто вде дарабу. Того ж смерті Данила не здивувала жаждарів, яким брат Данила, Адам, заявив на Петра. Докази проти Петра не було, бо листа він спалив, взагалі був недовірливий. Петра звільнили з роботи.

Вернувся Петро в село, а хижку й землю його забрав Гаїк. Тоді Петро забрав жону Маріюку й матір Олену та пішов високо в гори, під половину, і там на фалатичному землі будувє вже третю хижку. Пала дзвонить, працює упертий Петро, працює й покріпа переможна Маріюка.

Але в селі відбулося жидівське весілля, красне, багате й молодий на віно старий з білоюю бородою коршорх Гаїк подарував нову хижку Петра Бірчака, де відкрито ще один коршорх „Дум Туриста“.

А Петро з Маріюкою гадують високо в полонині, де вітер вить; часом чую, як проклинають його, бо Гаїкові шкідом не давсь. Свуре життя і суворора фільма, повна краси природи та замігання людей з природою й людиною з людиною.

Роліо газда Петра грав народний учитель з Верховини Андрій Кіст, героїкою фільму була молода, красна дівчина Аліша Шкедєб з Вишньої Бистрої біля Колоначі, роліо Данила грав молодий легіон з Синевру Микола Скіра, керон Мішка Дербак з Колоначі. Артисти, Адам і інші артисти та жиди — всі колоначські. Лише роліо Хаси — жидівської дівчини, грава молоденька танановита дівчина Бек з Праги; жаждарів, пан гайний та інші особи виведені природно, як вони є в житті.

Артисти грали ширю й дехто при грі ризикував своїм життям та здоров'ям. Роліо туріста грав писм. І. Ольбрахт.

За свою працю артисти й статисті діставали харчі, які дали них вилари в Колоначі в кітні, гриміи 15 кн. денно, коли було більше фільмування і 10 кн., коли фільмування не було, або було мало. Головні артисти діставали по умові з кожним літєт 20 кн. за день, а в Празі 25 кн. і топорар крім за все фільмування. Слід зазначити, що ні плата казковима, коли її порівняти з платенням чеських фільмових артистів. Фінансувала цю фільму фільм Мелантріх у Празі. Фільм ї одержить прибутки, як він буде добуто. Фільму вже продано за кордон кільком державам. Піде вона і в Америку, де є багато наших людей з Підкарпаття.

Заслуга цієї фільми, крім мистецької вартості є ще й та, що вона виразно подає соціальну боротьбу українського трудового народу на Підкарпатті та що вона є першою звуковою реальною фільмою з Підкарпаття і артисти говорять у ній так, як говорять у Колоначі. Також додати є й те, що цю фільму задля великої праці письменника Ольбрахта і головного режисера д-ра Ванчури закінчено, бо багато фільм з нашого життя починали і не закінчували за браком грошей. („Вперед“).

На годні географі.

Учитель: Шож, не вмієш на мапі знайти Лондону?

Ученик: Прощу пана професора, пан професор самі казали, що він у мразі!

НА БІЖУЧІ ТЕМИ.

ЯК СЛУХАТИ МУЗИКИ.

Маріон Бавер написала книжку „Музика двадцятого віку. Як вона розвивалася, як її слухати“. Книжка має на цілі дати слухачеві музику таке формування музики, яке потрібне для повного відчуття музичного твору.

Щоби приготувати слухача до такої дії автора порушення в книжці між іншим такі питання, як інновація, пост-імпресіонізм, романтизм, націоналізм, неоромантизм, індивідуалізм, містичні, психологізм, субективізм, реалізм, імпресіоналізм, експресіонізм, атоналізм, політоналізм, полігармонія, поліритмізм, і так далі і далі.

Винахід і безробіття.

Світла мавків, які дають сигнали остероги кораблям на морі, в будівлі керування автоматично силою сонця, будуть винятком прикладом того, як інноваційні винаходи впливають на людську працю.

На місці робітників, що наставляли в стресі світла та працювали коло виробу електрики, працює тепер сонце. Винахід заощадив працю людства, але викликає з роботи людей.

ІНШІ АПЕЛЮЮТ ДО СВИТОВНОЇ ОПІНІ.

До певної міри добре сталося, що в Нью-Йорку комуністи напали на склянки соціалістів, виче для протесту проти антисоціалістичної кампанії австрійського уряду.

Поперше, виче прагне вату світової опінії. В останніх часах ми бачили вча в справі Китаю, Німеччини, Куби, Фінляндії, Росії. Отже Українці не одні.

Потурже, комуністи своїм нападом показали, як це люди, звинувачені в те, що хотів іншої протесту до світової опінії.

Потурже, громадський напад на мирне виче, заставило комуністів, заставляло комуністів думати на піддані: чи комуністи, які вживають громадських засобів, мають право протестувати проти нападів.

МІНЯЮТЬСЯ РОЛЯМИ?

Комуністи все закардали соціалістам, що вони богузю, що не мають відваги виступити активно в обороні робітників.

Тепер комуністи написали, що соціалісти виступили не як бойові соціалісти, але як гебітські комуністи.

Щока тепер сказати про комуністичний уряд в Росії, комуністи про пилатівські вми руки від справи та не хотів і палізем рушити в обороні військових робітників, що виступили як „геройські комуністи“? Неважко тепер комуністи заховають як бривітні соціалісти?

МІРИЛО ПОСТУПУ.

У Нью-Йорку померла в 72 році життя д-р Гертруда Келі, мисля за своїх заявляти виступити в обороні свободи Ірландії. Та на іншу справу звертає увагу її смерть: вона мусіла боротися за право вчитися й практикувати медицину. Вона мусіла боротися проти різниці.

Упереду, коли стала спеціалізуватися в операторстві.

Хто думає інші робити жінок такі перешкоди?

КАСОВИЙ ЗВІТ У. Н. СОЮЗА за січень 1934 року.

ПРИХІД:

№	Відділ	Залишок	Відділ	Залишок
1.	284.27	156.	69.11	326.
2.	118.56	156.	69.11	326.
3.	47.91	161.	14.03	328.
4.	41.83	162.	14.67	329.
5.	59.89	163.	36.74	330.
6.	28.50	164.	29.22	332.
7.	143.40	165.	29.13	333.
8.	107.83	167.	20.99	333.
9.	105.03	168.	101.27	334.
10.	95.77	169.	22.83	335.
11.	14.28	170.	103.89	336.
12.	19.67	171.	1.30	337.
13.	19.66	172.	24.11	338.
18.	56.44	175.	29.22	339.
19.	1.58	177.	40.31	341.
20.	35.64	178.	30.03	342.
21.	17.14	179.	48.42	344.
22.	18.1	181.	117.07	345.
23.	6.08	182.	34.7	347.
24.	19.69	183.	16.53	349.
25.	12.65	185.	59.40	350.
26.	19.34	186.	16.98	352.
27.	24.03	187.	21.93	355.
28.	75.7	188.	24.06	357.
29.	104.09	189.	24.06	357.
30.	57.81	190.	26.46	358.
31.	53.99	191.	22.47	359.
32.	1.47	192.	63.92	360.
33.	41.52	193.	80.16	361.
34.	11.50	194.	1.4	362.
35.	51.17	195.	26.74	363.
36.	62.61	196.	8.31	364.
37.	71.35	197.	11.56	365.
38.	78.07	198.	56.80	366.
39.	17.62	199.	3.72	367.
40.	14.67	200.	58.54	368.
41.	42.48	201.	15.86	369.
42.	24.90	204.	47.15	370.
43.	69.77	205.	17.28	371.
44.	52.57	206.	265.17	372.
45.	24.92	207.	32.25	373.
46.	32.17	208.	32.99	374.
47.	25.99	209.	70.35	375.
48.	32.31	210.	24.20	376.
49.	23.00	211.	112.73	377.
50.	10.67	212.	1.31	378.
51.	10.67	213.	123.93	379.
52.	16.50	214.	31.90	380.
53.	15.27	215.	20.39	381.
54.	72.21	216.	26.57	382.
55.	17.58	217.	69.57	383.
56.	19.78	218.	67.98	384.
57.	19.78	219.	22.5	385.
58.	4.86	220.	100.48	386.
59.	31.13	221.	161.71	387.
60.	22.16	222.	74.70	388.
61.	54.47	223.	25.78	389.
62.	110.59	224.	30.40	390.
63.	76.91	225.	5.00	391.
64.	58.82	226.	49.90	392.
65.	7.60	227.	33.56	393.
66.	6.77	228.	33.31	394.
67.	133.51	229.	36.76	395.
68.	14.76	230.	32.76	396.
69.	74.57	231.	29.51	397.
70.	15.01	232.	74.93	398.
71.	75.6	233.	60.62	399.
72.	59.75	234.	48.26	400.
73.	37.35	235.	4.53	401.
74.	71.90	236.	103.56	402.
75.	1.06	237.	55.48	403.
76.	28.20	238.	55.48	404.
77.	12.43	239.	119.75	405.
78.	41.28	240.	1.64	406.
79.	43.28	241.	38.74	407.
80.	24.07	242.	1.50	408.
81.	24.07	243.	23.04	409.
82.	49.74	244.	28.19	410.
83.	95.85	245.	31.57	411.
84.	76.65	246.	128.12	412.
85.	69.95	247.	35.51	413.
86.	152.86	248.	6.95	414.
87.	100.73	249.	29.57	415.
88.	7.27	250.	45.95	416.
89.	30.13	251.	9.87	417.
90.	53.24	252.	33.24	418.
91.	17.30	253.	61.37	419.
92.	11.65	254.	73.81	420.
93.	64.53	255.	111.90	421.
94.	61.53	256.	10.54	422.
95.	3.84	257.	9.57	423.
96.	15.87	258.	62.52	424.
97.	112.01	259.	29.12	425.
98.	14.57	260.	27.97	426.
99.	104.13	261.	26.8	427.
100.	137.78	262.	39.04	428.
101.	69.69	263.	7.67	429.
102.	99.20	264.	15.76	430.
103.	8.94	265.	27.15	431.
104.	57.36	266.	3.36	432.
105.	57.18	267.	108.52	433.
106.	6.19	268.	75.15	434.
107.	90.25	269.	7.15	435.
108.	11.40	270.	69.01	436.
109.	14.72	271.	35.87	437.
110.	18.42	272.	27.77	438.
111.	42.18	273.	56.78	439.
112.	2.35	274.	5.96	440.
113.	10.12	275.	14.15	441.
114.	91.95	276.	81.84	442.
115.	13.07	277.	19.64	443.
116.	36.64	278.	2.32	444.
117.	69.25	279.	63.64	445.
118.	10.35	280.	28.7	446.
119.	9.69	281.	92.37	447.
120.	21.84	282.	6.92	448.
121.	63.32	283.	8.58	449.
122.	28.86	284.	15.66	450.
123.	65.74	285.	64.75	451.
124.	5.58	286.	17.95	452.
125.	41.44	287.	48.40	453.
126.	122.47	288.	52.29	454.
127.	62.06	289.	36.78	455.
128.	10.72	290.	18.19	456.
129.	136.0	291.	30.8	457.
130.	116.80	292.	21.44	458.
131.	18.40	293.	37.13	459.
132.	51.22	294.	41.89	460.
133.	16.58	295.	46.42	461.
134.	78.67	296.	28.64	462.
135.	34.62	297.	12.04	463.
136.	13.45	298.	10.37	464.
137.	64.78	299.	24.71	465.
138.	217.33	300.	6.48	466.
139.	3.35	301.	24.86	467.
140.	5.57	302.	12.04	468.
141.	11.89	303.	41.41	469.
142.	64.78	304.	43.61	470.
143.	7.00	305.	86.42	471.
144.	42.69	306.	32.77	472.
145.	134.43	307.	48.15	473.

Відділ	Залишок	Відділ	Залишок
321.	29.13	358.	38.14
322.	23.08	359.	13.88
323.	15.80	360.	1.62
324.	65.61	361.	138.78
325.	11.01	362.	17.36
326.	35.80	363.	67.85
327.	21.96	364.	14.05
328.	8.67	365.	82.40
329.	1.53	366.	103.87
330.	6.68	367.	14.19
331.	39.63	368.	4.65
332.	33.99	369.	111.97
333.	5.09	370.	53.90
334.	54.37	371.	20.26
335.	37.3	372.	21.47
336.	37.74	373.	3.95
337.	13.24	374.	23.60
338.	91.01	375.	19.26
339.	49.19	376.	3.51
340.	53.29	377.	12.89
341.	37.7	378.	26.40
342.	158.96	379.	80.31
343.	29.47	380.	47.68
344.	38.93	381.	26.8
345.	34.7	382.	70.02
346.	25.70	383.	9.27
347.	31.02	384.	27.1
348.	40.19	385.	37.50
349.	40.17	386.	1.49
350.	21.61	387.	12.71
351.	27.5	388.	25.80
352.	84.06	389.	27.7
353.	20.58	390.	27.8
354.	17.63	391.	17.63
355.	74.99	392.	17.63
356.	45.66	393.	28.88
357.	184.92	394.	33.42
358.	35.9	395.	14.75
359.	10.96	396.	53.53
360.	37.78	397.	13.92
361.	18.92	398.	36.2
362.	13.92	399.	36.2
363.	4.32	400.	14.06
364.	2.26	401.	118.19
365.	52.85	402.	64.3
366.	13.55	403.	64.3
367.	120.16	404.	100.00
368.	1.62	405.	100.00
369.	196.12	406.	31.3
370.	81.45	407.	65.00
371.	77.81	408.	65.00
372.	204.62	409.	65.00
373.	23.59	410.	65.00
374.	33.74	411.	65.00
375.	27.61	412.	65.00
376.	11.23	413.	65.00
377.	11.20	414.	65.00
378.	31.81	415.	65.00
379.	38.41	416.	65.00
380.	8.42	417.	65.00
381.	15.30	418.	65.00
382.	20.67	419.	65.00
383.	38.50	420.	65.00
384.	35.34	421.	65.00
385.	38.6	422.	65.00
386.	114.78	423.	65.00
387.	44.15	424.	65.00
388.	57.42	425.	65.00
389.	2.67	426.	65.00
390.	31.6	427.	65.00
391.	36.57	428.	65.00
392.	37.42	429.	65.00
393.	57.80	430.	65.00
394.	401.	431.	65.00

З місячних вкладок старих родів виласк \$14,573.49

рохити вкладок		276	28
рохити обзег.		114,573.49	278
		279	
Відділ	Залишок	280	
46.41	6.11	281	7
84.88	32.08	282	4
34.98	35.04	283	18
43.82	41.21	284	1
77.07	72.49	285	3
2.29	19.19	286	1
58.54	120.27	287	
80.79	121	288	
130.14	22.2	289	8
84.14	122	290	2
26.83	24	291	7
9.57	125	292	24
33.96	126	293	4
8.46	127	294	2
58.57	131	295	16
19.10	132	296	2
41.24	133	297	2
102.19	134	298	2
80.49	135	299	2
76.63	136	300	11
130.14	137	301	1
64.50	138	302	3
89.87	139	303	5
8.93	140	304	1
32.93	141	305	3
35.27	142	306	3
49.49	143	307	3
14.10	144	308	1
82.53	147	309	5
31.06	148	310	
61.36	149	311	
26.26	150	312	22
26.88	151	313	3
16.73	155	314	3

3 УКРАЇНСЬКОГО
ЖИТТЯ В АМЕРИЦІ.

ЕЛИЗАБЕТ, Н. ДЖ.

Концерт і вечір за забавою.

Дня 11 лютого влаштувано

заходом Центрального Коміте-

ту Національних Організацій

світлий вечір в цілі за-

госплення дружніх відносин між

нашим громадянством. Треба з

радістю ствердити, що по дов-

гах літах і трудах вдалося на-

випити нашу громаду в одну

цілість. Ми прийшли до пере-

копання, що сила громади є в

об'єднанні наших сил, а не в

окремності. Наші мрії здій-

снюються. Дня 11 лютого наша

громада замінилася гідно

новий дух. Тепер є в нас о-

дин сильний національний

фронт, а громада є одним

сильно національною тесни-

вою.

Вечірочка зачиняє офіційним

виступом організованих у то-

варства громадян. Виступив

теж Український Молодечий

Клуб і виступили хор: "Бей

на гори Сім Голів", і рундла дів-

чат Союзівців, Сторонників

і молодих, і підлітків олім-

пів, "Славна" і "Гарда".

Молодь, організована в Моло-

дечий Товариства й Хорі

"Бони", виступила корпора-

тивно і дуже чисельно та в

народних строк.

В годині 9:30 виступив

предсідник, грім. М. Гайворон-

ський, привітав присутніх. Наро-

дний Хор Молодечий Клубу, під

приводом І. Букати, виспівав

"Сонце пісенько" і "Та туман

яром котиться".

Д-р Мишути говорив на тему

контрасту об'єднання наших

сил, бо тільки таким робом

можливо виконати ті важкі

завдання, які стоять перед на-

ми в Америці.

Церковний хор "Бони" під

приводом п. Ядловського ви-

співав "Летить галяка", "Ше-

роковий дум" та "Ще не вмерла

разом з тобою публікою".

Всі пропозиції прийняли

присутні широким оплесками.

Члени хору "Бони" були то-

го дня в Джерсі Сіті на кон-

церті творів М. Гайворонсько-

го, але по концерті прибули

ще й на наше свято, що тре-

ба піднести з признанням для

хору.

По пованній церкві зачинає

свадьба. Діти в червоні на-

виступили на організації цілі

Центр. Комітету і влаштува-

ли підприємств на народні по-

треби.

Іван Кляк, секр.

НЮ ЙОРК, Н. Й.

До нового руху нових основ.

Хто слідить за українським

життям міста Нью Йорку, той

мусть признати, що тут уже

минула пора незгоди і тертя.

Вже вирішено дрібничку пе-

розуміння. Є ще одиниці,

які не держаться одного фрон-

ту, але вони не відравають

нікої ролі. Всі ми є той духи,

що тільки ведуть нас до

мудрої праці до кінця.

Наша праця дійдемо

до чогось кращого. Ми навчи-

лися вже шанувати інших, а

тому і в нас зачинає добра

праця знаходити пошануван-

ня. Ми відносимо змінювати на

ліпше, це видно наглядно по

жертвенності нью-йоркського

громадянства. І по тім, що ба-

чимо тепер на різних святах,

і відах чи сходах наших людей.

Націоналістичний ідеал об-

'єднання наш загальний і дола-

вимоги нові сили до нової пра-

ці. Отже все відбивається добре

на молоді. І вона теж горить

краще до наших організації,

які було перше. Але й

та молоді заставляє нас поду-

матися, що нам треба мати в

Нью Йорку новий, великий, мо-

дерний улаженний Український

Народний Дім. Тільки до тако-

го будинок можна притягнути

нашу молоді, тільки там буде

можливо давати ріжні вистави

і підприємства, які захоплять

молоді.

Я не поступаю отим проти

теперішнього У. Н. Дому. Як

тільки вказую, що приходять

такі часи і такі обставини, що

наше життя розростається і те,

що було давніше добрим і ви-

парочним, не відповідає новим

вимогам. Це є справа не-

печка, над якою нам треба до-

бре заступитися.

Василь Дроботий.

ЯК МИ ПОМАГАЄМО РІДНОМУ
КРАЇНІ.

ТОНТОН, МАСС.

На боеву акцію.

Від 40 ОДВ зложив \$18.75

на попертя боевої акції.

НЮ ЙОРК, Н. Й.

На пропаганду.

Як вже було проголошено

у "Свободі", то чистого до-

ходу, по покриттю витрат, по-

лученням з улаштуванням

протестів походу і віна проти

виголодження України

большевиками, осталося

\$75. Тепер на руку комітету

протестів походу піднес-

ло ще \$5 від тов. св. Дими-

тріа, \$3 від тов. Тернопіль-

щини в Нью-Йорку. Н. Д. ж.,

і \$17.05 з розподілу відзнак

в Нью-Йорку. Н. Д. ж. Разом

осталося \$102.05, що трохи

перекриває до Об'єднання,

признаючи ту квоту на висвіт-

лення головної катастрофи в

журналистичній пресі і переру-

ченням урядом.

В. Дроботий, касир.

На горізі.

— Чому ви хочете відпро-

дати нашу нічну сорочку?

— Напож мені її тепер, ко-

ли я дістан місце нічного сто-

рожа?

ПОЗІР! СКРЕНТОН, ПА. ПОЗІР!

На зборах відділу 280 У. Н. С., які відбулися 11 лютого,

члени порушили справу ювілейного свята і чим таке свято

влаштувати в Скрентоні. Позіж, що податків міста вже

є такі комітети і роблять вже приготування, а в нас це нема,

тому рішено, щоб в ці справі викликали

І покликали всі Товариства У. Н. Союзу на ці збори, щоб

разом порадитися і вибрати ювілейний комітет. Проситися

урядники і члени відділів 123, 159, 162, 208, 229, 280 прибути

на ці святий збори, які відбуваються в НЕДІЛЮ, 25-го ЛЮ-

ТОГО, в годині 2-ї половини, в Укр. Горж. Клубі, 413

Норт-7-ї вулиці.

Р. Рубальський, секр. від. 280.

ПОЗІР! ГРОМАДИ — ЦЕРКОВНІ УРЯДИ — ТОВАРИСТВА —

БРАТСТВО — СЕСТРИЦТВО — КЛУБИ. ПОЗІР!

БЕЛВЕДЕР ПАРК СТОЦЬКОГО

(STOTZKY'S BELVEDERE PARK)

НАЙБІЛЬШЕ І НАГЛЯДНІШЕ МІСЦЕ НА ПІКНІКИ

В ЛОНГ АЙЛЕНД

23-50 — 94TH ST., JACKSON HEIGHTS, L. I.

Для великої садки, тропи дерева які дають тінь, янгольське дерево,

велика гора до тини і газонів. Місце для великого танцювального

розда підприємства. Забавки для дітей. Члени укрїнської. Зарезервуйте

тепер. По інформації телефонуйте Нью-Йорку 9-8972. Замість. Укр.

Спеціальні ціни серед тижня і суботи. Місце на 2000 людей.

ЮВІЛЕЙНЕ СВЯТО
Українського Народного Союзу

ЗАХОДОМ ВІДДІЛІВ У НЮ ЙОРКУ

ЧЕТВЕР ДНЯ 22-го ЛЮТОГО 1934 Р.

В ГОДИНІ 1.30 ПОПОЛУДНІ

у WEBSTER HALL, 119 East 11th Street, New York, N. Y.

Рано в годині 9:30 відправлять священники в обох церквах, то є в греко-католицькій св. Юра при 7-й вулиці й у православної св. Володимира на 14-й вулиці, Службу Богу у Панахи-ду за померших членів У. Н. Союзу.

В згаданих церквах мають явитися члени відділів У. Н. Союзу зі своїми прапорами. Богослуження скінчаться в 11-й годині. Обов'язком кожного Союзця взяти участь, так у відправі, як і на концерті, а як можливо то й у СВЯТОЧНІЙ ВЕЧЕРІ.

ПРОГРАМА.

- ЧАСТЬ I.
1. Гімн американського Українців С. Лодовича
 2. Гімн У. Н. Союзу М. Гайворонського
 3. "Візьми порог!" В. Васильєва співають під орудою Л. Т. Овруба
 4. Оverture Свята голова комітету Л. Г. Гур
 5. Солоний спів артисти-співачки М. Гайворонського
 6. Кривіле солон арт. Р. Придтєвська
 7. "Аран" комп. Р. Придтєвська
 8. "Жовтий негет" комп. М. Гайворонського
 9. "Жовтий негет" комп. М. Гайворонського
 10. "Промова" головною передсідкою У. Н. Союзу в. М. Мухом
 11. Декламация дитини Оленки Николіфорич (по англійськи) "Гімн Українського Народного Союзу", слова С. Мухоміч, переклад Л. Селініч
 12. Промова був. конгресмена Charles F. O'Brien (адвокат Українського Народного Союзу)
 13. Солоний арт-співачки П. Овруба
 14. "Вже більше літ діти" опр. М. Гайворонського
 15. "Тихо-тихо" пісня Укр. Сп. Стриби опр. М. Гайворонського
 16. "Безмежне поле" Л. Лейко М. Гайворонського
 17. "Безмежне поле" Л. Франко М. Лисенко
- ЧАСТЬ II.
1. Промова головною редактора "Свободи" д-р Л. Мишути
 2. Українське Тріо — Артисти: скрипка П. Придтєвська, форте-піано П. М. Гребенська, піано П. М. Енгель
 3. Декламация пани Ст. Переспівані
 4. Виступ: а) Солов'їної оркестри, б) Скрипко-Мандолин-ного гурту М. Гайворонського
 5. "Українська Родина" М. Гайворонського
 6. "Дорожечка" М. Гайворонського
 7. "Коломийська пісня" М. Гайворонського
 8. "Завалився неміс" М. Гайворонського
 9. "Завалився неміс" М. Гайворонського
 10. Виступ балетмейстра М. Гайворонського
 11. Народно-Стародавня пісня опр. М. Гайворонського
 12. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 13. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 14. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 15. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 16. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 17. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 18. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 19. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 20. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 21. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 22. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 23. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 24. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 25. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 26. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 27. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 28. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 29. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 30. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 31. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 32. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 33. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 34. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 35. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 36. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 37. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 38. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 39. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 40. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 41. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 42. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 43. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 44. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 45. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 46. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 47. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 48. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 49. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 50. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 51. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 52. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 53. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 54. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 55. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 56. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 57. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 58. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 59. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 60. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 61. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 62. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 63. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 64. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 65. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 66. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 67. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 68. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 69. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 70. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 71. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 72. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 73. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 74. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 75. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 76. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 77. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 78. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 79. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 80. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 81. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 82. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 83. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 84. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 85. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 86. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 87. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 88. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 89. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 90. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 91. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 92. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 93. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 94. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 95. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 96. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 97. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 98. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 99. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського
 100. "Український Національний Гімн" М. Гайворонського

ПО ЗАКІНЧЕННЮ КОНЦЕРТУ ВІДБУДЕТЬСЯ СПІЛНА ВЕЧЕРА ЧЛЕНІВ У. Н. СОЮЗУ

в Галі Українського Народного Дому, 217-219 EAST 6th STREET, NEW YORK CITY.

в годині 7.30 ввечір.

Вступ на вечір \$1.25.

ЗІ СПОРТУ.

ler-Boro league games played Monday night on the G. R. A. court.

Both games were fast and interesting, and kept the big crowd on edge throughout.

Ukrainian Ukrainian дружини киданого мяча.

I. Українська дружина, побивши чемпіонську дружину зі Нортгемптонської Лідж, зберегла на себе увагу тис. які цікавилися спортом. Нашу дружину запрошено вже на кілька виступів поза лігою. Один з таких виступів відбувся в неділю, 11. лютого б. р., на галі в Kalliey, Па. Публики було багато.

Allentown Morning Call, February 14, 1934, подає:

Northampton Ukes Win.

The Northampton Ukes defeated the Coplay Marcon Reserves by a score of 25 to 9 in their game played on the Coplay floor.

The Ukes led at half time, 9 to 5.

Lineups:

Ukes

Goals Fouls Totals

Sayuk g 0 8

Hrinda f 0 0

Potichka c 2 0

W. Sawka g 1 3

P. Sawka g 0 1